



## Ἐπίκαιρο

### Νύχτα Τσικνοπέμπτης

Σήμερα, παιδιά, θά ἤθελα νά κουβεντιάσουμε γιά ἕναν ...θεό τῆς ἀρχαιότητας. Μή σᾶς φαίνεται παράξενο. Naί, θέλω νά σᾶς ρωτήσω τί ξέρετε γιά τόν θεό Διόνυσο. *(Αφήνουμε τά παιδιά νά μᾶς ποῦν ὅ,τι ξέρουν καί τονίζουμε κι ἐμεῖς τά παρακάτω στοιχεῖα).*

Ὁ Διόνυσος ἦταν ὁ θεός τῆς βλάστησης, τοῦ κρασιοῦ καί τοῦ ξεφαντώματος. Στίς γιορτές του τόν τιμοῦσαν καί τόν λάτρευαν μέ **ξέφρενα γλέντια**. Μεθοῦσαν, χόρευαν ἐξαλλους χορούς, γελοῦσαν μέ αἰσχρά ἀστεῖα, ἔλεγαν βρομόλογα καί γενικότερα μπορούσαν νά κάνουν ὅ,τι ἀπρεπές, χωρίς νά ἔχουν τόν φόβο τῆς τιμωρίας. Ὅργανωναν **μεγάλες πομπές**, δηλαδή παρελάσεις, στίς ὁποῖες προπορευόταν συνήθως τό ἄρμα μέ τό ὁμοίωμα τοῦ θεοῦ. Ὅσοι ἀκολουθοῦσαν ἦταν συνήθως **μεταμφιεσμένοι**, πολλοί φοροῦσαν καί **μάσκες**. Ἔτσι, ἐπειδή κανεῖς δέν τούς ἀναγνώριζε, μπορούσαν νά λένε ὅ,τι χυδαῖο καί νά κάνουν ὅ,τι ἀνήθικο, χωρίς νά ντρέπονται. Ὅλα ἐπιτρέπονταν, ὅλα ἐλεύθερα καί ἀνεξέλεγκτα. Καταλαβαίνετε, πόσες ἀσχημίες γίνονταν ἐκεῖνες τίς μέρες...

Ἀπό κείνη τήν εἰδωλολατρική λατρεία ἔμεινε, παιδιά, ὡς τίς μέρες μας **ἕνα κατάλοιπο**. Ποιό νομίζετε; Naί, πολύ σωστά, τό **καρναβάλι**. Καί σήμερα γίνονται παρόμοιες ἐκδηλώσεις, οἱ ὁποῖες

δυστυχῶς χαρακτηρίζονται από **ἀνηθικότητα** καί **ἀσέβεια**. Θά ἔχετε ἀκούσει ὅτι πολλοί δέν διστάζουν νά ντυθοῦν ἀκόμη καί ἱερεῖς, νά διακωμωδοῦν τὰ ὅσια καί ἱερά τῆς πίστεως μας, νά τελοῦν ψεύτικους γάμους! Θά σᾶς διηγηθῶ ἕνα περιστατικό, πού συνέβη τό βράδυ μιᾶς Τσικνοπέμπης:

Ὁ παπα-Θανάσης βγῆκε στόν δρόμο βιαστικός. Ἔπρεπε νά πάει νά κοινωνήσει μιὰ ἐτοιμοθάνατη. Τί κι ἂν ἦταν νύχτα Τσικνοπέμπης; Δέν τόν ἀπασχολοῦσαν καθόλου τὰ καρναβάλια γύρω του. Αὐτός ἔτρεχε νά προλάβει.

Σέ μιὰ στροφή τοῦ δρόμου ἀκούει γέλια καί φωνές. Κάποιος τοῦ λέει κοροϊδευτικά: «Τὴν εὐχή σου, δέσποτα!». Ὁ παπα-Θανάσης δέν γύρισε νά κοιτάξει, συνέχισε βιαστικός τόν δρόμο του. Μά μέσα σέ λίγα λεπτά βρέθηκε κυκλωμένος ἀπό μιὰ παρέα μασκαράδων.

«Συνάδελφε, πού πᾶμε;» τόν ρωτᾷ ἕνας νεαρός μασκαρεμένος σέ παπά, πού μύριζαν τὰ χνῶτα του ποτό καί κρατοῦσε στό χέρι του ἕναν σταυρό.

Πρὶν προλάβει νά πεῖ τίποτε ὁ παπα-Θανάσης, δέχτηκε τὴν ἐπίθεση ὅλης τῆς παρέας. Ἄλλος τόν τραβοῦσε ἀπὸ τὰ ράσα, ἄλλος τοῦ ἔβγαλε τό καλυμμαύχι, κι ἄλλος τοῦ τράβηξε τὴ γενειάδα... Μά, σάν νά τόν χτύπησε ἠλεκτρικό ρεῦμα, ἄρχισε νά φωνάζει: «Εἶναι ἀληθινὸς παπάς, εἶναι ἀληθινός!». Ἡ παρέα κοκκάλωσε.

- Νομίζαμε πὼς ἦσασταν ψεύτικος σάν κι αὐτόν, τόλμησε κάποιος νά ψιθυρίσει.

- Σᾶς εἶδαμε τέτοια ὥρα ἔξω καί ἡμασταν σίγουροι πὼς ἦσασταν καρναβάλι, προσπαθοῦσε νά δικαιολογηθεῖ ὁ ἄλλος.

- Πάω νά κοινωνήσω μιὰ ἐτοιμοθάνατη, παιδιά μου, γι' αὐτὸ τρέχω μέσ στή νύχτα. Ὁ Θεὸς νά σᾶς συγχωρέσει! Κι ἐσύ, παιδί μου, εἶπε μέ πολύ πόνο ὁ παπα-Θανάσης, βγάλε τὰ ράσα τὰ τιμημένα. Εἶναι πολὺ ἱερό τό ράσο γιὰ νά μασκαρεύεσαι μ' αὐτό.

Ἔφυγε ὁ ἱερέας τοῦ Θεοῦ κι ἔμειναν τὰ παιδιά μέ σκυμμένο τό κεφάλι.

## Τριώδιο-καρναβάλι

Τέτοια κι άλλα φοβερότερα γίνονται, παιδιά, αυτές τις μέρες με τὰ καρναβάλια... "Άλλοι δίχως τή θέλησή τους ἴσως, ἄλλοι μέ τή θέλησή τους, πίσω ἀπό τή μάσκα πού τούς καλύπτει, κάνουν τόσα αἰσχρά καί ἀσεβῆ, πού νομίζει κανείς ὅτι βρισκόμαστε σέ χρόνια εἰδωλολατρίας.

Κι ὅλα αὐτά γίνονται σέ μιά περίοδο ἰδιαίτερα ἱερή γιά τήν Ἐκκλησία μας. **Τριώδιο** ὀνομάζεται. Ἀρχίζει τήν Κυριακή τοῦ τελῶνη καί τοῦ φαρισαίου καί τελειώνει τό Μέγα Σάββατο. Ὅλες αὐτές τις μέρες οἱ χριστιανοί εἰτοιμάζονται γιά τή μεγάλη γιορτή τῆς Ἀνάστασης τοῦ Κυρίου μας. Περισσότερο προσεύχονται, νηστεύουν κατά τήν ἁγία καί **Μεγάλη Σαρακοστή**, πού ἀρχίζει ἀπό τήν **Καθαρά Δευτέρα**, ἐξομολογοῦνται καί κοινωνοῦν τακτικά. Τί μεγάλη ἀντίθεση μέ τὰ γλέντια, τούς ἀποκριάτικους χορούς, τὰ πάρτυ "μασκέ", πού διοργανώνει ὁ κόσμος!...

**Σκεφτεῖτε, παιδιά, καί κρίνετε ἐσεῖς: Ἀρμόζει στους ὀρθόδοξους χριστιανούς νά μασκαρεύονται στά καρναβάλια;**

α) Ποιόν τιμοῦμε μέ τις καρναβαλίστικες ἐκδηλώσεις; Κάποιον ἅγιο τῆς Ἐκκλησίας μας ἢ ἔστω μία ἐθνική μας ἐπέτειο; Ἀσφαλῶς τίποτε ἀπ' αὐτά.

β) Πῶς μπορούμε νά διασκεδάσουμε, ὅταν ξέρουμε τί ἀκατονόμαστες ἀνήθικες πράξεις γίνονται καί πόσο προσβάλλεται τό ὄνομα τοῦ Θεοῦ μας;

γ) Ξοδεύονται δεκάδες χιλιάδες εὐρώ! Γιατί νά γίνεται τόση σπατάλη, ὅταν δίπλα μας τόσοι συνάνθρωποί μας στεροῦνται ἀκόμη καί τὰ ἀπαραίτητα, ὅταν πεινοῦν καί ὑποφέρουν;

**Μιά ἱερή ἀγανάκτηση αἰσθάνεται τό παιδί τοῦ Θεοῦ**, ὅταν μαθαίνει τήν ἀλήθεια γιά τό καρναβάλι. Ἀντιδρᾷ, ἀντιστέκεται. Γνωρίζω παιδιά πού ὅταν συνειδητοποίησαν τί κρύβεται πίσω ἀπό τό καρναβάλι ὄχι μόνο ξεκαθάρισαν τή θέση τους, ἀλλά προσπάθη-

σαν -καί όρισμένα τό πέτυχαν μέ τή βοήθεια τῶν δασκάλων τους- ν' αλλάζουν τά σχέδια τῆς τάξης τους! Ἄντί νά κάνουν καρναβαλίστικους χορούς, ὀργάνωσαν παιχνίδια, ἔφεραν κεράσματα καί διασκέδασαν τελείως διαφορετικά καί πολύ ὠραιότερα ἀπό τοὺς ἄλλους!

Ὅλοψυχα τό εὐχομαι, παιδιά, νά τό τολμήσετε κι ἐσεῖς καί νά τό καταφέρετε! Νά ἐπιλέξετε τήν ἀγνή καί ὁμορφη διασκέδαση πού πράγματι μᾶς ψυχαγωγεῖ, μᾶς ἐνθουσιάζει καί μᾶς γεμίζει χαρά.

**Ἄπόφαση παίρνω ἥρωική,  
κάνω σωστή ἐπιλογή:  
ΝΑΙ στήν ἀγνή διασκέδαση  
πού ἔχει χαρά ἀληθινή!**

### ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ



1. Παιχνίδια.
2. Πρόσκληση γιά Κουκλοθέατρο.
3. Συνταγές γλυκῶν πού μποροῦν νά γίνουν στό Κατηχητικό.
4. Τό σύνθημα τοῦ μαθήματος.

**Ἵποσημείωση:** Πρὶν ἀπό τό μάθημα, θά ἦταν καλό νά παίξουν τά παιδιά καινούργια πρωτότυπα ὁμαδικά παιχνίδια, ὥστε νά μποροῦν, ἂν θελήσουν, νά τά προτείνουν νά παιχτοῦν καί στήν τάξη τους.

Ἄξιζει, ἐπίσης, κατά τήν περίοδο αὐτή νά πραγματοποιηθεῖ στό Κατηχητικό μία συνάντηση μέ πολλά παιχνίδια, κεράσματα, δημοτικούς χορούς, στήν ὁποία νά κληθοῦν καί ἄλλα γειτονικά Κατηχητικά.