



Πρξ 9,36-42

## Ἡ ἁγία Ταβιθά

Σήμερα, παιδιά, θά σᾶς παρουσιάσω τό πορτρέτο μιᾶς ξεχωριστῆς γυναίκας. Ὅλοι ὅσοι τή γνώριζαν μιλοῦσαν γι' αὐτήν. Ἦταν μήπως πλούσια, ὀμορφη ἢ ἀρχόντισσα; Ὁχι. Εἶχε ὅμως μιά πλούσια, ἀρχοντική καρδιά καί μιά ξεχωριστή ὀμορφιά. Τό ὄνομά της **Ταβιθά**. Ἐζησε στά χρόνια τῶν ἀποστόλων στήν **Ἰόππη**, μιά παραθαλάσσια πόλη τῆς Παλαιστίνης. Ποιά ἦταν ἄραγε ἡ ἰδιαίτερη ὀμορφιά της; Ἄς τή γνωρίσουμε.

Ἀνάστατοι ἦταν ἐκείνη τήν ἡμέρα οἱ χριστιανοί τῆς Ἰόππης. Ἐδῶ καί λίγο καιρό ἦταν βαριά ἄρρωστη ἡ Ταβιθά ἢ ἀλλιῶς **Δορκάς**. Αὐτό ἦταν τ' ὄνομά της στά ἑλληνικά, καί σήμαινε **«ἐλάφι»**. Πραγματικά, σάν ἐλάφι διψασμένο ἡ Ταβιθά ρουφοῦσε ἀχόρταγα τόν λόγο τοῦ Θεοῦ καί σάν γρήγορο ἐλάφι κατέφτανε παντοῦ γιά νά βοηθησεῖ, νά συμπαρασταθεῖ. Ἔτσι τήν ἤξεραν ὅλοι στήν Ἰόππη: σπλαχνική καί φιλάνθρωπη, γεμάτη ἐλεημοσύνες καί πράξεις ἀγάπης. Ἦταν ὁ φύλακας ἀγγελος τῶν φτωχῶν. Πόσους στήριξε καί βοήθησε! Πόσες χῆρες κι ὀρφανὰ φρόντισε! **Τούς ἔραβε ροῦχα μέ τά ἴδια της τά χέρια**. Κι ἦταν τότε κοπιαστικό καί δύσκολο αὐτό τό ἔργο. Μά ἡ Ταβιθά τό ἔκανε μέ περίσσια χαρά, μέ στοργή, δέν λο-

γάριαζε τόν κόπο.

Μιά μέρα ὅμως κυκλοφόρησε ἡ θλιβερή εἴδηση, πού τάραξε τούς χριστιανούς τῆς Ἰόππης: Ἡ Ταβιθά ἔφυγε πλέον ἀπό ἀνάμεσά τους, πέθανε. Ὅλοι στήν Ἰόππη λυπήθηκαν, μά ἰδιαίτερα ὅσοι δέχονταν τά δῶρα τῆς ἀγάπης της. Ἐχασαν τό στήριγμά τους. Τήν Ταβιθά τήν ἔνωσαν σάν μάνα τους. Ποιός θά φροντίζει τώρα μέ τόση ἀγάπη τά ὀρφανά καί τίς χῆρες;

Σάν ἀστραπή ὅμως κατέφτασε στήν πόλη κι ἓνα ἀκόμη συγκλονιστικό νέο: «Μάθατε τί ἔγινε στή γειτονική μας πόλη, στή **Λύδδα**; Ὁ ἀπόστολος Πέτρος βρίσκεται ἐκεῖ. Θεράπευσε τόν **Αἰνέα**, τόν παράλυτο πού ἦταν κατάκοπος ἐδῶ καί ὀχτώ χρόνια!».

Δοξάζουν οἱ πιστοί τόν Θεό γιά τά θαύματά Του. Κι ἀποφασίζουν νά στείλουν δύο χριστιανούς στή Λύδδα νά παρακαλέσουν τόν ἀπόστολο Πέτρο νά ἔρθει καί στή δική τους πόλη. Τόν χρειάζονται στή δύσκολη ὥρα πού περνοῦν.

Ὁ ἀπόστολος δέν τούς τό ἀρνήθηκε. Φτάνει στήν Ἰόππη, στό σπίτι τῆς Ταβιθᾶς. Τόν ἀνεβάζουν στό ἐπάνω δωμάτιο ὅπου βρισκόταν τό σῶμα της, ἄψυχο πιά. Τί συγκινητικό ἦταν τό θέαμα πού ἀντίκρισε μπαίνοντας στό δωμάτιο! Τόν περίμεναν ἐκεῖ οἱ χῆρες κλαίγοντας. Καί νά, τοῦ δείχνουν τούς χιτῶνες καί τά ἱμάτια, πού μέ τά χέρια της ἔραψε γι' αὐτές καί τά ὀρφανά τους ἡ Ταβιθά.

Ὁ ἀπόστολος ζητᾷ νά βγοῦν ὅλοι ἔξω ἀπό τό δωμάτιο. Μένει μόνος του ἐκεῖ. Πέφτει στά γόνατα καί ἀρχίζει νά προσεύχεται. Παρακαλεῖ θερμά τόν Θεό. Τοῦ ζητᾷ νά χαρίσει καί πάλι ζωντανή τήν Ταβιθά στήν ἐκκλησία τῆς Ἰόππης, γιά νά συνεχίσει τίς ἐλεημοσύνες καί νά ἔναι παρηγοριά γιά ὅλους.

Κι ὁ Θεός, παιδιά, ἀκούει τήν παράκλησή του. Βέβαιος ὁ Πέτρος γιά τήν ἀπάντησή Του, στρέφεται πρὸς τή νεκρή καί τῆς λέει δυνατά: «Ταβιθά, σήκω ἐπάνω!». Κι αὐτή ἀνοίγει τά μάτια, λές κι ἀπλά κοιμόταν, καί βλέποντας τόν Πέτρο ἀνασηκώνεται. Ὁ ἀπόστολος τῆς δίνει τό χέρι καί τή σηκώνει ἐντελῶς. Καλεῖ τούς πιστούς καί τίς

χῆρες καί τούς τήν παρουσιάζει ζωντανή! Ποιός μπορεί νά περιγράψει τή χαρά τους; Ποιός θά μετρήσει τήν εὐτυχία τους; Ἡ Ταβιθά ζωντανή καί πάλι ἀνάμεσά τους!

Δέν χορταίνουν νά δοξάζουν τόν Θεό, νά Τόν εὐχαριστοῦν γιά τήν εὐλογία πού τούς χάρισε. Θά ἔχουν κοντά τους τήν Ταβιθά, τήν ὁμορφη αὐτή ψυχή, γιά ἀρκετά χρόνια ἀκόμη, γιά νά ὑπηρετεῖ τούς φτωχοῦς, νά τρέφει καί νά ντύνει χῆρες καί ὀρφανά.

Ἡ ἀκτινοβολία τῆς ἐλεημοσύνης καί τῆς ἀγάπης της ἔφτασε ὡς τήν ἐποχή μας. Ὁρφανοτροφεῖα καί ἄλλα ἰδρύματα ἀγάπης ἐμπνέονται σήμερα ἀπό τό παράδειγμα καί φέρουν τό δικό της ὄνομα. Ἡ Ἐκκλησία μας τιμᾷ τήν ἀγία Ταβιθά στίς **25 Ὀκτωβρίου** καί τῆς ἔχει δώσει τό ἐπίθετο «**ἐλεήμων**».

### Ἡ ἀρετή τῆς ἐλεημοσύνης

Μέ ἰδιαίτερη συμπάθεια βλέπει ὁ Θεός, παιδιά, τούς φιλεύσπλαχνους καί ἐλεήμονες ἀνθρώπους. «**Εὐτυχισμένοι αὐτοί πού ἐλεοῦν**», μᾶς δίδαξε ὁ Χριστός, «**γιατί θά ἐλεηθοῦν ἀπό τόν Θεό**» (Μθ 5,7). «**Ὅποιος κάνει ἐλεημοσύνη σ' ἓναν φτωχό εἶναι σάν νά κάνει δάνειο στόν Θεό**» (βλ. Πρμ 19,17)! (Δείχνουμε στά παιδιά γραμμένα τά παραπάνω χωρία, βλ. ἐποπτικό ὑλικό, γιά νά τά φωνάζουν δυνατά, χωρισμένα ἴσως σέ δύο ομάδες). Καί ὁ Θεός ἀνταποδίδει πλουσιοπάροχα γιά κάθε δάνειο πού Τοῦ κάνουμε, χαρίζει ξεχωριστές εὐλογίες!

Ἀρέσει στόν Θεό νά μή σκεφτόμαστε μόνο τόν ἑαυτό μας, ἀλλά νά φροντίζουμε καί γιά τούς ἄλλους (βλ. Α΄ Κο 10,24· Φι 2,4). Ἡ Ταβιθά φρόντιζε μέ τόση ἀγάπη γιά ὅλους ὅσοι εἶχαν ἀνάγκη! Τό συγκινητικό μάλιστα εἶναι πώς δέν ἔκανε ἐλεημοσύνη δίνοντας

άπλως χρήματα, αλλά έβαζε τόν προσωπικό της κόπο. Χρειαζόταν πολλές μέρες για νά ύφάνει ένα ύφασμα, κι ύστερα νά τό ράψει καί νά τό κάνει ροϋχο. Πρόσφερε όμως τόν χρόνο καί τόν κόπο της μέ χαρά, γι' αυτό καί ή έλεημοσύνη της είχε μεγάλη άξία· τόση πού νίκησε τόν θάνατο! Τά έργα τής έλεημοσύνης της είδε ό άπόστολος Πέτρος κι έκανε θερμή τήν προσευχή του νά ζαναφέρει ό Θεός στή ζωή τόν «άγγελο τής αγάπης», τήν ελεήμονα Ταβιθά.

Μέ πολλές έλεημοσύνες είναι στολισμένη, παιδιά, ή ζωή όλων τών αγίων μας. Θυμηθείτε τόν **Μέγα Βασίλειο**: Όλόκληρη πολιτεία αγάπης έστησε, τή **Βασιλειάδα**. Καί ό **άγιος Ίωάννης ό Χρυσόστομος**, πού συνεχώς κήρυττε για τήν έλεημοσύνη, έτρεφε καθημερινά στήν Κωνσταντινούπολη μέ τά **συσσίτια** πού όργάνωσε **7.000** ανθρώπους. Κι ένας άλλος **άγιος Ίωάννης, πατριάρχης στήν Άλεξάνδρεια**, πού όνομάστηκε κι αυτός σάν τήν αγία Ταβιθά «**ελεήμων**», αγαπούσε καί τιμούσε τόσο τούς φτωχούς πού τούς όνόμαζε «τ' άφεντικά μου»!

«Άλλ' έμείς πού είμαστε μικροί», θά άναρωτιέστε ίσως, «μπορούμε νά κάνουμε έλεημοσύνες;». Μπορούμε, παιδιά, γιατί **ή αγάπη είναι έφευρετική**. Καί θά σ' εξηγήσω τί έννοώ μέ κάποια παραδείγματα:

α) Τρία άδέρφια ήθελαν νά βοηθήσουν έναν φτωχό καί άρρωστο φίλο τους. Ξέρετε τί έκαναν; Όσα χρήματα κι αν τούς έδιναν για χαριζιλίκι, τά έβαζαν σ' έναν κουμπαρά, μέ σκοπό νά τά προσφέρουν στόν φίλο τους. Οί γονεΐς τους, όταν τό έμαθαν αυτό, συγκινηθήκαν, κι άρχιζαν νά βάζουν κι αυτοί χρήματα στόν κουμπαρά τής αγάπης. Στό τέλος, μαζεύτηκε ένα σημαντικό ποσό καί τό παρέδωσαν στόν φίλο τους, πού έπρεπε νά κάνει μία δύσκολη χειρουργική επέμβαση.

β) Δυό άλλοι φίλοι διαπίστωσαν πώς σ' ένα διαμέρισμα τής πολυκατοικίας τους έμενε ένας γέροντας μόνος του. Συνεννοήθηκαν, λοιπόν, καί πότε ό ένας πότε ό άλλος φρόντιζαν νά τοϋ παίρνουν

ἀπό τόν φούρνο τό ψωμί κι ὄ,τι ἄλλο χρειαζόταν. Κάποια ἀπογεύματα μάλιστα τόν ἐπισκέπονταν κι ἔμεναν γιά λίγο κοντά του νά τοῦ κάνουν συντροφιά.

γ) Τό πενταμελές συμβούλιο μιᾶς τάξης κατέστρωσε ἕνα μυστικό σχέδιο, πού ἔκανε εὐτυχισμένη μιᾶ ὀλόκληρη οἰκογένεια. Σ' ἕναν ἀπό τούς συμμαθητές τους, πού εἶχε γιά καιρό ἄνεργους καί τούς δυό γονεῖς του, πῆγαν νά ποῦν τά κάλαντα. Δέν πῆραν ὅμως φιλοδωρήματα, ἀλλά ἄφησαν ἐκεῖ τά δῶρα τῆς ἀγάπης τους. Εἶχε φέρεи ὁ καθένας ὄ,τι καλύτερο μπορούσε: Παιχνίδια γιά τά μικρά παιδιά τῆς οἰκογένειας, ἕνα καινούργιο πουκάμισο γιά τόν συμμαθητή τους, σακούλες γεμάτες ἀπό τρόφιμα... Σάν τούς μάγους μέ τά δῶρα ἔμοιαζαν! Καί δέν ξέρω νά σᾶς πῶ ποιός ἦταν πιό εὐτυχισμένος: ὁ συμμαθητής τους, ἡ ἀδέρφια του, οἱ γονεῖς του ἢ τά παιδιά πού κατέστρωσαν αὐτό τό σχέδιο;

Ἐπάρχουν, σὶ ἀλήθεια, τόσοι τρόποι νά σκορποῦμε τό καλό γύρω μας! Ἀπαιτεῖται, βέβαια, κόπος καί θυσία. Εἶναι ὅμως τόση ἡ **χαρά**, πού δίνει φτερά γιά κάθε καλή πράξη!

Στίς μέρες μας ἡ πατρίδα μας περνᾷ δύσκολες ὥρες. Πολλοί συνάνθρωποί μας ὑποφέρουν. Τούς λείπει ἀκόμη καί ἡ καθημερινή τροφή. Ἡ Ἐκκλησία σάν στοργική μητέρα φροντίζει γιά ὅλους αὐτούς ὅσο μπορεί. Διοργανώνει σέ πολλές ἐνορίες συσσίτια, προσφέρει ἰατροφαρμακευτική περίθαλψη, δίνει παρηγοριά μέ τόν θεῖο λόγο. Θά θέλατε, παιδιά, νά κάναμε μιᾶ προσπάθεια ἐδῶ στό Κατηχητικό νά συγκεντρώσουμε χρήματα ἢ τρόφιμα, γιά νά βοηθήσουμε κι ἐμεῖς κάποιους συνανθρώπους μας; Λίγο πρὶν ἀπό τά Χριστούγεννα μπορούμε νά τά παραδώσουμε στὸν ἱερέα τῆς ἐνορίας μας γιά νά τά προσφέρει σέ ὅσους τά ἔχουν ἀνάγκη. (Θά μπορούσε ἴσως νά προγραμματιστεῖ πρὶν ἀπό τά Χριστούγεννα καί μιᾶ ἐξόρμηση σ' ἕνα νοσοκομεῖο ἢ ὀποιοδήποτε ἴδρυμα ἀγάπης, π.χ. ὀρφανοτροφεῖο ἢ γηροκομεῖο).

Εἶναι ἀρετὴ μεγάλη  
καὶ χαρὰ ἡ ἐλεημοσύνη.  
Πλούσια εὐλογεῖ ὁ Χριστὸς  
ὅποιον μέ ἀγάπη δίνει.

### ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ



1. Εἰκόνα ἀγίας Ταβιθά.
2. Ἀγιογραφικά χωρία γιὰ τὴν ἐλεημοσύνη.
3. Ἀπολυτίκιο σέ ἀρχεῖο κειμένου-ἤχου.
4. Κρυπόλεξο.
5. Κατασκευὴ: Κουμπαράς.
6. Τό σύνθημα τοῦ μαθήματος.